//
EL QUILMERO

PERIODICO BI-SEMANAL, DE INTERESES LOCALES, AGRICULTORES É INDUSTRIALES

Año VIII — REDACCION ANÓNIMA — Número 737

SUSCRICION ADELANTADA

Precio de la suscricion 15 pesos mensuales
Se remite á la direccion que se pida
EN LA CAPITAL, CAMPAÑA Y REPÚBLICA

Número suelto 2 pesos

Los AVISOS, SOLICITADAS y otras publicaciones, se reciben hasta las 3 de la tarde, y SE PAGAN ADELANTADAS

Toda publicacion de interés público, y los avisos de personas indijentes, se insertarán GRÁTIS.

ADMINISTRACION, Calle 13 Nº 55
Administrador--J. R. Martinez

EL QUILMERO

JUEVES 28 DE DICIEMBRE DE 1882

Hijiene pública

Se estrañará talvez que no dediquemos una mirada á la hijiene privada, antes de pasar á ocuparnos de la pública.

Pero el lector va á esplicarse fácilmente la razon de nuestro proceder, cuando nos oiga las lijeras observaciones que vamos á mencionar para fundarlo.

Desde que el *Quilmero* apareció aquí el año 1875, hasta ahora no se ha dado el caso de demostrar la autoridad local su celo por la hijiene privada, y si algo se ha intentado, muy luego ha caido en desuso por la indiferencia de la misma autoridad para hacer cumplir sus disposiciones.

Refirámonos al blanquéo de las habitaciones de las casas, por ejemplo.

¿Se recuerda alguna disposicion municipal desde la fecha citada, referente á blanquéo interior de las habitaciones?

No.

Ahora, si nos referimos al aséo esterior de las casas, nos encontraremos en el mismo caso.

No hay para qué decir si habrán habitaciones cuyo interior reclama la limpieza de que carecen, no solo por el descuido de sus ocupantes ó resistencias de sus dueños á gastar en asearlas, sinó por las condiciones hijiénicas de las gentes que las habitan.

Y respecto del esterior de las casas, basta recordar que cada pared mugrienta y abandonada, es un albergue de sabandijas, donde los chancajos y caracoles se pasean cual en las ruinas de una poblacion destruida y abandonada.

No es necesario ofrecer pruebas de lo que decimos, pues ellas están á la vista de cuantos quieran verlas, nó en las orillas del pueblo, sinó en el centro mismo.

Y si nos propusieramos examinar los varios puntos de hijiene en su mayor parte de carácter privado que podriamos tocar, seria inacabable nuestra tarea, y no hariamos mas que redundar en lo que nadie ignora.

Pero hay dos puntos muy notables que no por no ser ignorados, dejan de reclamar con urjencia la atencion de la autoridad, y á ellos vamos á referirnos.

El uno son los tambos y demas pesebres ó corrales en que se tienen animales de cualquier clase.

El otro son los mataderos y carnicerias.

Hay dentro de este pueblo, en sus puntos mas centrales lo mismo que en las orillas, tambos donde se tienen las vacas con sus terneros y otros animales como si se tuvieran en el rodéo de una Estancia.

Los dichos tambos conservan menos aséo que el de un palenque de ordeñar vacas en cualquier puesto de la campaña.

Y esto se esplica porque se tienen los animales en terrenos reducidos como son los ocupados por esos tambos, toda la noche y parte del dia, hasta que se les lleva al bañado y se traen por las tardes.

Hay á mas corrales á terrenos donde se guardan caballos del servicio de las panaderias, de los carruajes y de otros vehículos.

Tambien hay casas donde se tienen cerdos vivos, no para matarlos despues que descansen, sinó para cebarlos con el fin de beneficiarlos en el invierno.

Indudablemente en un pueblo de gentes laboriosas, donde las industrias forman la base de su propia subsistencia, tiene que permitirse la existencia de esos animales.

Pero en las condiciones hijiénicas que son obligatorias en todo centro poblado cuya altura de ilustracion le permite el contacto de los demas.

¿Se tienen en Quilmes esos animales en las condiciones hijiénicas que deben tenerse?

¿Lo sabe esto la Municipalidad?

Si que lo sabe, como sabe el vecindario todo que no se observan esas condiciones.

Hay tambos, como decimos, que constituyen focos de infeccion porque en el reducido terreno de que disponen se depositan todas las materias y resíduos de los animales que se conservan en ellos, y no estando el corral ó chiquero en que se tienen, preparado convenientemente, aquellas se aglomeran incrementando dia á dia el depósito putrefacto cuyos miasmas se elevan é infestan el barrio.

Hay casas donde se tienen cerdos sin observarse las condiciones de limpieza que mas que todos, necesitan los locales para tener esos animales, constituyendo cada uno de los chiqueros ó simulacros de tales en que se tienen, un foco inmundo capaz de infestar al vecindario.

Hay tambien corralones ó depósitos de caballos que no se encuentran en las condiciones de aséo requeridas, y que aunque sus propietarios los conserven bajo cercos ó paredes, son tan ofensivos á la hijiene como si estuvieran en las calles.

Si pasamos á los mataderos y carnicerias, encontraremos algunos en malas condiciones de aséo tambien, pues no se les impone ninguna prescripcion para depositar los resíduos de los primeros ni para hacer efectivo el aséo en las segundas.

Esos son los puntos de hijiene á que hemos dirijido nuestra vista hoy, con el objeto de llamar la atencion de la Municipalidad sobre ellos, para que dicte algunas disposiciones que pongan á cubierto la salubridad pública de las consecuencias del descuido de ellos.

Hacen pocos dias que el Municipal de Policia trasmitió á la Corporacion la denuncia de la existencia de depósitos en una calle del pueblo, de resíduos de mataderos en estado alarmente de putrefaccion, pidiéndole la adopcion de prontas y enérjicas medidas para que fueran levantados y se evitara la repeticion del hecho.

No sabemos, y menos sabe el vecindario las medidas que se adoptaron en ese caso, aunque no dudamos que se adoptaria alguna.

Pero en estos casos es esencial la publicidad como elemento moralizador para el público: restrinjiendo el abuso y satisfaciendo las justas quejas del vecindario damnificado.

Fundándones en ese antecedente y en la falta de restricciones que notamos, invocamos los intereses públicos para pedir á la Municipalidad una pronta resolucion al respecto.

ESPECIAL

En la Misa del Gallo

Me hallaba en el templo á las doce de la noche del domingo, y mientras se principiaba la Misa del Gallo á la que soy asíduo concurrente todos los años, me entretenia en observar todo lo que observable era en aquel augusto recinto.

Las damas, á cual mas elegante y apuesta, penetraban á él y lo llenaban de esos embriagantes perfumes impregnados de la vida llena de dulces ilusiones que inspira la presencia de la mujer distinguida.

Un grupo que penetraba al templo y daba comienzo á la primera y mas esencial operacion de buscar las sillas de su propiedad que tienen en él, yendo á reclamar una á una niña que se la habia apropiado y que se hacia la sorda al serle reclamada, hasta que un pellizco aplicado por una de las traviesas buscadoras, la hacia *oir* el reclamo.

Otra, á una vieja que estaba con la boca abierta medio dormida y corriendo maquinalmente las cuentas del rosario de tres pesos (parecido á los que regala el Cura) que tenia en las manos.

Otra que hacian reclamar con la sirvienta á algun jóven elegante que se la habia apropiado y estaba muy acomodado en ella contoneando su aire de Adónis.

Otro grupo penetraba y se colocaba en el espacio que le parecia bastante ámplio para dar lugar á sus cuerpos y estender sus vestidos sin arrugarlos.

Otra dama que entraba con una silla abrazada y muy suelta de cuerpo la colocaba encima del vestido de otra que daba vuelta y le decia algo que no me parecia ser tan dulce como la sonrisa que *plegaba* sus lábios (estilo Avellaneda).

Por aquí dos niñas gruesas y bajas, una con la silla por delante, á modo de delantal, y la otra llevándola por detras como si fuera carguero.

Por allá una buena moza con una silla en la mano derecha, y en la izquierda el rosario, el abanico, el libro, el pañuelo y el estremo del vestido que llevaba recojido para que no le estorbara para saltar por sobre los vestidos de las que estaban hincadas.

Grupos de señores y jóvenes penetraban al templo tambien, y no faltaba quien llamara mi atencion.

Allí uno tan flaco, tan ético que parecia la estampa de la *tiricia*, (como le llamamos á esa enfermedad las gentes sencillas) retorciéndose el *chinesco* bigote y demostrando sus ademanes la viveza de su espíritu pugnando por escapar de dentro de esa bolsa de pellejo.

Otro mas allá que careciendo de las prominencias que todo cuerpo humano ostenta *posteriormente*, parece disimular la falta con los faldones de la levita.

Otro acullá, luciendo su renegrido bigote que se retorcia al ser mirado por una niña, y luego se limpiaba el cosmético de los dedos en el forro del saco.

En la observacion de tantos y tan variados cuadros, me sorprendió el sonido de las armonías del órgano que acompañaba á una voz robusta y hermosa.

Se habia principiado la Misa.

Entonces mi atencion toda se dirijió al coro.

Soy frenético por la música, y la que ejecutaba la Misa era buena para mi gusto.

Pero estaba de Dios que mis observaciones principiadas en el recinto del templo habian de continuar todavia en el coro.

Habia que observar tambien allí, y qué habia de hacer yo!

El sacerdote que oficiaba en el altar mayor cantaba con esa voz que parece desentonada á propósito, porque carece de acompañamiento, y otro sacerdote le contestaba del coro, acompañada su voz por el órgano.

Derepente oigo que ambos sacerdotes cantan á la vez y el órgano deja de sonar viniendo á formar aquellas dos voces en seco una armonia tan desarmonizada que......

Pum! Tras!

Yo miré al coro como miraron muchos y no vimos nada.

Pero no habia yo de quedarme con la curiosidad de aquel incidente que me habia llamado la atencion.

Dirijo mi vista á la escalera y veo á un chiquilin que bajaba á pasos contados, levantando la pierna á la altura del cuerpo para asentar el pié sin ruido.

Cuanto acabó de bajar lo atajé para preguntarle q' babia sucedido en el coro.

—Nada, me dijo; que el libro que tenia el padre lo cerró y se cayó al suelo.

Acabáramos, dije yo, esplicándome entonces los dos ruidos que sentí: eran al cerrar el libro y al caer este.

Pero no es mi objeto ocuparme de la Misa que estuvo muy de mi gusto; es otro el objeto de mi presente narracion, objeto que de seguro ha de interesar á las lectoras y lectores, si tienen la paciencia de escucharme hasta el final.

Llegó el momento de que el oficiante se presentó con el Niño para que las devotas fueran á besarlo.

Qué confusion, señor! Que ruido de vestidos al levantarse las damas de sus asientos! Que rodar las sillas de un lado á otro para dejarles paso!

Yo observaba las que lo besaban, y las que hacian el aparato, pues no se me escapaban, aunque lo hicieran con disimulo de mujer.

Puedo decir que todas las damas allí presentes, y algunos señores besamos al Niño.

Nó! todas nó. Una gruesa se quedó sin besarlo y ni quiso aproximarse, dejando que su compañera lo besara por ella, ó que así se lo dijo al menos.

Se acabó por fin la ceremonia aquella y la gente comenzó á salir del templo, donde era recibida por el ruido atronador de los cohetes que quemaban en lo de don Laurentino y en lo de Silva, que aunque de la India, no por eso dejaban de oirse perfectamente desde el átrio del templo.

¿Donde situarme yo para poder observar bien los golpes de las puertas y ventanas, dados por las damas que eran las que de seguro iban á principiar la broma?

No me convenia situarme en ninguna parte: era mas conveniente seguir detras de las gentes, y así observar mejor.

Dicho y hecho.

Me encaminé por la calle 12, y no me pesó, pues cuanto crucé á la acera opuesta de la iglesia, ya comencé á oir los golpes que las damas daban en las puertas de las casas por donde pasaban.

Se pararon en una puerta muy cercana á la iglesia y en lo que levantaba la mano una niña de una capota muy grande, para dar el golpe, se le presentó la dueña de casa que iba detrás de ella.

Allí armaron tal gangolina de risas y *chés* de cariño, q' me aturdieron y preferí adelantármeles.

Una morocha de luto dió un fuerte golpe en la duerta donde Fontana tenia antes su Sastreria, diciendo: Hagamos levantar á don Pedro, ché.....

Pero á una risotada mia, dieron vuelta, y entonces les dije que se llavaban chasco, porque ya no vive allí: mudó su Sastreria en frente, donde estaba la Relojeria de Amódio.

Al llegar á la *Americana* me encontré con una gran *muchachada* que no bajaria de una docena, y con algunas señoras acompañadas de un galau, con el que uno de mis muchachos hubo de tener diferencia por causa de que aquel creyó que este habia molestado á la señora mayor y le dijo: *no me empuje á la vieja!*

Estaban convidados con una torta que un amigo de ellos les habia dejado comprada allí, la que tomaron y se vinieron á comerla en la plaza.

Y despues.......

¿Ustedes han encontrado la novedad que les ofrecí al principio prometiéndoles que despertaria su interes?

Búsquenla que esta produccion tiene un objeto que merece ocupar la atencion de mis lectoras y alarmar su curiosidad sin peligro de que yo les llame curiosas.

¿Han comprendido al fin?

Pues...... yo tampoco!

La inocencia les valga, entonces.

Sanguijuela

LITERATURA

El cartero

Madre, que deseais, jimiendo,
Que pronto aparezca el dia
Cese tu melancolía,
Calle tu dolor tremendo,
Que allá á lo léjos, subiendo
Con paso lijero y fijo
Viene el que trae, tan prolijo
La deseada carta:—Mira . . , !
Madre bendita, respira . . . . !
¡Esa carta es de tu hijo!

Corazon que estais herido,
En sombras siempre rodeado,
De tanto llorar, cansado,
De tanto esperar, rendido;
Que en tus penas afligido
Las horas pasan en calma
Cuando la ansiedad de tu alma
Las trocara en un instante;

No llores ya por tu amante,
Que en la puerta se oye un ruido!
Dulce esposa concentrada
En el silencio, que mata,
Tu dolor mudo retrata,
De tu vida desolada,
La causa de tu pesada
Pena, que el alma sofoca,
Y el suspiro de tu boca,
Y el llanto, en fin de tus ojos,
Nombran con tristes enojos
A otra alma, con ánsia loca.
Amigo sincero, amigo,
Que con el afecto goza,
Compartiendo de su choza
De su pan y de su abrigo,
Que es siempre santo testigo
Del pesar de otra existencia,
Para alegrar su conciencia
Llevan para él esa carta,
Su memoria no se aparta
Aunque le aparta la ausencia!
Todos encuentran su amor
Desde el nieto hasta la abuela,
En el perfil de una esquela
Que calma siempre el dolor;
Y hablando en sumo rigor
Toda miseria se humilla,
Cuando el criado ó la chiquilla
Dicen, con voz de jaleo:
—«Señor, ahì viene el correo , . .»
«Papá dame la estampilla . . .»
Si esto es verdad y no cuento
Pues lo vemos sin mentir.
¿El cartero ha de sufrir
La tierra, la lluvia, el viento,
Sin que nunca su lamento
Se escuche en demanda amarga
Teniendo tambien su carga
En su senda desvalida?
. . . . ¡El cartero de la vida
Es el Angel de la Guarda. . . !

Buenos Aires, 1882.

D. P.

REVISTA DE LA PRENSA

El Porvenir de Cañuelas—Refiriéndose á la Convencion de la Prensa, manifiesta que su Redactor el Sr. Almeida cesa de hecho en el cargo de Vocal del Comité, por tener que cesar la publicacion de su periódico, y que espera ver convertidas en hechos las ideas propuestas por esa Convencion, aunque para ello pasen algunos años. Se ocupa tambien de la Policia, observando que van á cumplirse tres meses que no se le abonan sus haberes, y que no es posible exijir buen servicio á esos empleados impagos.

El Condor de San Martin—Levanta su voz para que se destierren de aquella localidad los malos elementos que sostiene que han existido en la administracion del Municipio, emplazando al Poder Ejecutivo sobre el que, dice, caerán las funestas consecuencias de no oir los reclamos del colega á ese respecto.

La Prensa de Belgrano—Describe con brillante colorido el cuadro simpático de la adjudicacion de premios á los alumnos del Colegio Ingles de aquella localidad, estendiéndose en consideraciones sobre la importancia que tienen esas fiestas de la infancia.

El Imparcial de Moron—Se ocupa de la hijiene, recomendando al vecindario que vele por ella, pues por el contacto en que está ese pueblo con la Capital donde reina la peste de la viruela, debe precaverse de la terrible amenaza del mal.

El Despertador de Ayacucho—Dedica un precioso artículo al nacimiento del Redentor del Mundo. Continúa combatiendo la peticion elevada al Gobierno pidiendo la reeleccion del actual Juez de Paz de allí, que él llama de *guerra*.

El Comercial de San Pedro—Su nueva Redaccion presenta su programa lleno de promesas al público.

Dá principio á cumplirlo con dos bonitos artículos, uno sobre que la perseverancia trae el progreso y el otro sobre la anarquia en la sociedad.

El Eco del Tandil—Se ocupa del estado de los campos en un estenso y bien escrito artículo. En otro se estiende en consideraciones sobre el caso de que el Gobierno no atienda sus indicaciones respecto del nombramiento de autoridades para la localidad.

La Feria de Dolores (República Oriental)—Se ocupa de la Escuela Agrícola, felicitándose de que toda la prensa ha aceptado con entusiasmo la idea de la Asociacion Rural del Uruguay para fundarla.

El Industrial de Colon (Entre-Rios)—Continúa desarrollando el tema propuesto en su artìculo titulado «Menos oradores y mas aradores». Se ocupa tambien de la aplicacion del lúpulo en la fabricacion de cerveza.

La Linterna de Colon (Entre-Rios)—Censura con rigor el abandono de la Municipalidad, recordándole las faltas que permite en el Municipio por su abandono é indiferencia. Tambien se refiere al partido que él llama municipal clerical al que califica de cándido porque dice que pretende atraerse á los colonos á su lado.

Atalaya

CORRESPONDENCIA PARA EL QUILMERO

Amigo Redactor.

El tema mas interesante que se me ofrece para dar principio á mi correspondencia, es el acto de los exámenes celebrados en las Escuelas públicas de aquí.

El lúnes 18 tuvieron lugar los exámenes del colegio de varones. El acto se abrió á las 12 con el Himno Nacionalbajo la Presidencia de D. Fidel Irazoqui y el Secretario D. Antonio Mastropaolo, asistiendo como examinadores los señores D. Alejandro Jeanneret, D. Juan Rocca, D. Octavio Ferrando y D. Jose M. Lizarraga.

Hablando con toda imparcialidad esta Escuela no está á la altura que debiera estar, por haberse recibido de ella há poco el actual Preceptor, en un estado completo de abandono, por la incapacidad de su antecesor, pero sin embargo, puedo decir con satisfaccion que de los pocos alumnos examinados han sobresalido los niños Antonio Pugliés, Evaristo Lizarraga y Salvador Irizarre en todos los ramos de 4°. grado, siendo muy felicitados tambien el niño de Piarret, los dos hermanitos Ferrando (todos estos de 3er grado) y por último el niño Elgar quien con una facilidad que asombraba á los examinadores contestaba á cuantas preguntas se le hacian.

Los demas no estuvieron mal con relacion á su grado.

La contraccion que dedica el actual Preceptor empleando su reconocida capacidad, para q' esta Escuela se transforme en otra, hace creer á todo el vecindario que para el año venidero habra mayor número de alumnos y mejor dispuestos que al presente; pues se vé que está resuelto á llevar á cabo su propósito, es decir, ponerla á la altura que la habia dejado nuestro comun amigo D. Cárlos Gatti.

Asistieron al acto algunas familias y vecinos de este pueblo saliendo muy complacidos por el adelanto que se notaba de ocho meses á esta parte.

Hay que felicitar á su digno Preceptor D. Basilio Bidaurre y á su segundo que no descansa tambien á fin de conseguir tan noble fin.

Y sus aspiraciones nobles se verán coronadas del éxito mas feliz, al amparo de la dedicacion que prestan á la educacion algunos vecinos progresistas como Terraruza, Ferrando, Lizarraga y otros.

Al otro dia mártes tuvo lugar el de niñas. Aquí mi amigo, hay que detenerse un poco y dedicar dos líneas á la hábil Preceptora que está á su frente Sra. Estela G. de Rienzí, quien con un celo é ilustracion que la distingue ha podido conseguir (apesar de la guerra atroz que le ha hecho una parte de este vecindario) que sus discípulas tanto en este año como en el anterior, hayan salido sobresalientes la mayor parte de ellas en los distintos ramos de enseñanza primaria.

Es una diferencia notable la que se nota de un Colegio á otro; pero como ya digo mas arriba no es porque el actual Preceptor carezca de competencia sinó por el desquicio en que la encontró.

Como á las 9 de la mañana se abrió el acto con el Himno Nacional cantado por todas las niñas con mucha afinacion.

La mesa examinadora la componian las señoras da Terraruza y Lizarraga, señorita de Rocca y las dos simpáticas niñas de Repetto, bajo la presidencia del Sr. Terraruza como miembro del Consejo Escolar y su secretario Sr. Mastropaolo.

En este Colegio no hay 4°. grado, de manera que se empezó por el 3°. El que componian unas 12 ó 14 niñas, que esceptuando cuatro señoritas, las demas eran de muy pequeña edad.

La concurrencia que asistió, que fué bastante numerosa, salió tan complacida que á algunas madres lse he visto caer las lágrimas de gozo al ver que sus hijas habian dado tan brillante exámen.

Yo le garanto que en pocos Colegios primarios he visto niñas tan aventajadas como estas y deben tenerse en cuenta las condiciones de esta Aldea, á consecuencia de ser la mayor parte de las criaturas hijas de pobres y honrados trabajadores.

No se puede decir que haya habido combinacion entre la maestra y la alumna para las preguntas, como sucede en muchas. Nó, acá, se mandó traer la víspera á la noche dedistancia de seis léguas al infatigable Gatti para que examinara á las niñas y tanto él como todos los que presenciamos el acto salimos sumamente complacidos.

A escepcion de dos ó tres preguntas que les hizo y que no contestaron por estar fuera del Reglamento, todas las de tercer grado estuvieron bien, sobresaliendo la niña Ana Demebo, Maria Esponda, Joaquina Escarey, las dos hermanitas Zubaldia y la niñita Francisca Delfresno, siendo muy felicitadas por su corta edad y por el despejo con que contestaban la menor de Zubaldia y la de Delfresno.

En mi concepto estas dos se llevaron la palma. Las demas niñas estuvieron muy bien, siendo de sentir que no retenga en mi memoria el nombre de cada una de ellas.

Las del segundo y primer grado no se puede decir que hayan desmerecido. Estuvieron tambien como las del tercero en relacion á su grado. Seria ya muy larga la presente si publicara los nombres de cada una de las que salieron sobresalientes. Bástele que le diga que la mayor parte de ellas obtuvieron esa alta clasificacion.

En labores tambien salieron distinguidas las niñas Ana Delmebo, Juaquina Escarey, Luisa Solary, Maria Esponda, Catalina Gastambide y Juliana Elizaga. Las primeras presentaron unos magníficos cuadros y la última una hermosísima colcha trabajada con todo gusto y esmero.

Cledia y Elvira Terraruza, Josefa Eliceche y otras que no puedo recordar ahora, de lo que siento, salieron muy bien en labores.

En el segundo grado hubo una niña que, tampoco recuerdo su nombre en este momento, que presentó en el exámen tres objetos á cual de ellos mejor trabajados, sobretodo uno que obtuvo la admiracion de toda la mesa examinadora.

Por fin á las cinco de la tarde terminaron los exámenes, quedando su digna Preceptora tan satisfecha del resultado de losel que no pudo menos que hacer llamar á los padres de sus alumnas para que se convencieron del adelanto en que se encontraban sus queridas hijas.

En música están muy bien ambos colegios sobresaliendo en este ramo el de varones. Contestaron á todas las preguntas hechas por el profesor Señor Guidita con entera satisfaccion. Se nota mucho en este pueblo la aficion en las criaturas por la música. Me gusta, porque no deja de ser adelanto; pero mas me gustaria que su actual Preceptor los pusiera para el año entrante á la altura del de niñas. La música para mi debe aprenderse despues de saber lo mas necesario para conservar una regular educacion.

Los saladeros de Roca y Podestá matan á gran prisa, con este motivo los pobres trabajadores andan con caras de páscuas y segun dicen este año será de gran porvenir para todo el pobrerio. Yo por mi parte gozo mas que ninguno de ellos porque como vd. sabe mi trabajo es por un tanto y de consiguiente, mientras mas grande sea la faena mas prospera toda mi familia.

Reservándome darle cuenta del acto de la adjudicacion de premios que es una fiesta que tanto me agrada y que pronto tendrá lugar, me despido, repitiéndome

Su Corresponsal

CORRALON ATALAYA
Calle MENDOZA 48
Rivera del Riachuelo
BARRACAS AL NORTE
Gran Depósito de SAL de Cádiz y CARBON DE PIEDRA de todas clases.
de ROMA y DUC
Escritorio central: PIEDAD 43

NOTICIAS

Horario

Central á Quilmes:
7 30—10—12 15—4 25—5 45—9 5.
Central á la Plata, llega:
9 30—12 55—7 15.
De La Plata sale:
6 25—1 15—4 15
A Ensenada llega: 12 30—6 50; y sale 6 50—1 40.
Quilmes á Central:
5 5—8 30—11—1 45—3 20—5 40—7 40.

Margarita Castro

El domingo dejó de existir la que en vida se llamó Margarita Castro, hija de Doña Eusebia M. de Castro, respetable señora avecindada en Quilmes.

Su enfermedad ha sido bien corta, y ha bajado á la tumba rodeada de la amistad cariñosa de todas las familias de este vecindario.

Hace próximamente un año estuvo enferma de gravedad, lográndose su mejoria por los esfuerzos de la ciencia y los cuidados de su familia; pero quedó herida de muerte, y el término de sus dias se llegó el domingo.

Paz en su tumba, y que el dolor que ha causado su muerte sirva de lenitivo al de sus deudos, para quienes deseamos resignacion.

Por fin

Despues de aprovechar las oportunidades para dirijirle nuestras indicaciones al señor Cura, obtuvimos por fin que en la misa del domingo hiciera avisar de viva voz al público que esa noche se celebraria la Misa del Gallo, y el lúnes daria principio la Novena del Niño.

El encargado de anunciarlo fué el Teniente-Cura á quien se le entiende mejor lo que dice, que al señor Cura. El Teniente leyó en un papel escrito el aviso que trasmitió al público.

Muy bien. Este sistema es al menos mas aceptable que el de fijar en el cancel carteles manuscritos pegados con engrudo.

Groseria

Por la centésima vez denunciamos la groseria de ciertas gentes que acostumbran dejar sus caballos ó carruajes atravesados en los pasos de una boca-calle á otra, obligando á los transeuntes á cruzar por el barro ó los terrones de la calle.

La prohibicion de esa groseria es una medida administrativa que no cuesta mas que dictarla y notificarla al público.

¿Se hará?

Lo veremos.

En la fuente

Por las tardes, los dias que toca la banda de mùsica, se reunen muchos niños á saltar y brincar en la fuente que existe en la plaza principal, golpeándose algunas veces y pisoteando las gradas de mármol que concluirán por aflojar las piezas de su lugar.

Esto debe evitarlo la Policia, y para ello basta la presencia de un vigilante que atienda su encargo y no se ponga á abrir la boca atendiendo otras cosas.

Convencion de la prensa

Supimos el domingo por la lectura de algunos periódicos de otros puntos de la campaña, que la tercera Asamblea de la Convencion de la Prensa anunciada para el lúnes 25 del corriente, se habia postergado hasta el 6 de Enero, por causas que deploramos.

Malo nos parece esto de comenzar á las postergaciones, en pos de la indiferencia manifestada por el periodismo (salvo limitadas escepciones) por la dicha Convencion.

De sentir es tambien que la Junta Directiva no haya avisado esa postergacion á todos los periódicos que forman parte de la Convencion, probando que no atribuye á cada uno la importancia material de su formato sinó la moral del rol que juega en la prensa.

No creemos que ninguno, incluido el *Quilmero*, se habria escusado de pagar el precio del telégrama que le fuera enviado con ese objeto.

Premios

El domingo como estaba anunciado, se efectuó la adjudicacion de premios en el salon municipal, á los alumnos de las Escuelas públicas de este pueblo.

El acto fué interesante, como no podia menos de suceder tratándose de una fiesta cuyos héroes son los dueños del porvenir de la Patria, la sociedad y la familia.

Algunas niñas y niños declamaron composiciones con aplauso del público allí presente y justo gozo de sus padres y familias.

La orquesta compuesta de jóvenes aficionados de la localidad y dirijida por el Sr. Barrera, no dejó que desear.

Terminados los discursos y declamaciones de las niñas y niños, se distribuyó al público una hoja impresa conteniendo la Memoria del Consejo Escolar, en que se dá cuenta al vecindario de todos aquellos datos que tiene derecho de conocer, reconociéndose en la misma que esto es una obligacion del Consejo, de lo que el público se ha alegrado con razon.

Esa hoja dice que ha sido leida y distribuida en el acto de la adjudicacion de premios; pero entendemos que se distribuyó sin leerla, sin duda por olvido del Consejo reunido allí en parte.

De la memoria del Consejo nos ocuparemos en el número próximo.

Misa del Gallo

Muy concurrida estuvo la Misa del Gallo que se celebró en el templo el domingo por la noche

El tiempo fresco y la claridad de la luna convidaban á las familias á concurrir á ella y no solo del pueblo sinó de las chacras, asistieron muchas damas y señores.

El órden perfecto que reinó no interrumpió la animacion general que desde temprano se presentó.

La plaza

Parece que vuelve á verse concurrida por familias la plaza principal, dándole la animacion de que le habia despojado la inasistencia de ellas.

Enl a Capital

La única Ajencia del *Quilmero* en la Capital, es *La Universal,* calle Victoria 164, donde nuestros amigos y las personas que

tengan que hacer con el periódico pueden dirijirse, que serán atendidos debidamente.

El Porvenir de Cañuelas

Este apreciado colega avisa que cesará de aparecer al fin del corriente mes.

Nos ha causado sorpresa esta resolucion del colega, no solo por la ilustracion y competencia de su Redaccion que tantas simpatias le ha grangeado, sinó porque el Sr. Almeida, valiente miembro del periodismo de esta Provincia, dejará un vacio muy dificil de llenar en la localidad donde ha existido el sitado periódico.

Para que el periodista ilustrado al calor del trabajo y cruentos sacrificios que el Sr. Almeida como el que esto escribe, nos ha costado levantarnos del pié de las cajas donde afrontamos durante muchos años el cansancio y vijilias de las tareas materiales en la confeccion de diarios ú obras, abandone esa carrera privando á Cañuelas del poder de su opinion y luces, es necesario que el colega esté muy decepcionado ó convencido de que le es necesario abandonar la publicacion que debe el ser, para emprender otra tarea menos ingrata.

Deseariamos q' fuera este último el motivo de cesar la publicacion de ese periódico, pues que el primero es la moneda con que la ignorancia recompensa los esfuerzos de los soldados del pensamiento que deben soportar todo género de ingratitudes si han de llenar su mision de civilizar á los mismos que se las prodigan.

Justicia de Paz

Se asegura que la Convencion Constituyente tomará en consideracion la propaganda iniciada por el periodismo de la campaña, dictando una ley orgánica del procedimiento de la Justicia de Paz.

Ojala no pase de rumores tan buena noticia, que hará desaparecer numerosos abusos.

Candelario Pichin

La composicion que nos ha sido remitida de la Ensenada, firmada por Candelario Pichin, y dedicada al Sr. Rivara, se publicará en el número del domingo, pues apesar de estar perfectamente garantida, no se ha podido hacer espacio hoy por haberla remitido tarde.

Municipalidad

Ayer á las diez del dia se reunió la Municipalidad en sesion estraordinaria con asistencia del Presidente Sr. Udaeta y los Titulares Solla, Gimenez y Berazategui, con el objeto de tomar en consideracion el resultado del remate del derecho de abasto celebrado el domingo.

Se aprobó la oferta de D. Ramon Madrid por 3035 pesos m|c. mensuales, resolviéndose que se le estienda el contrato respectivo.

Se resolvió tambien que la Municipalidad celebre sesion el sábado 30 á las 9 de la mañana, con el objeto de elejir los tres vecinos que se han de proponer á la Direccion de Educacion, para los cargos de miembros del Consejo Escolar, en reemplazo de los señores Dr. Zudnik y D. Juan Iturralde, cesantes, y D. Alejandro Lassalle que no aceptó el cargo para que fué nombrado.

Suscritores

A los publicados de Barracas, tenemos que agregar dos nombres mas:

Elisa L. de Berizzo.
Julio Suarez.

Cuenta el *Quilmero* 56 suscritores en Barracas.

Comercio

Lana especial 95. Superior 85 á 88. Buena 75 á 84. Regular 68 á 74 ps. arroba.

Cueros lanares de campo superiores 26 á 26 y medio reales libra.

Id corderitos 16 ps. docena.
Id de potro 32 ps.
Id de gama 72 ps. docena
Id de nútria 9 ps. libra.
Id vacunos buenos 164. Regulares 160 y nonatos 115 ps.
Cerda 163. ps. arroba.
Maiz morocho desgranado 65 á 67 y en espiga superior 80 ps. fanega.
Trigo del Salado inferior 85, de Costa bueno 110 á 112 y Candeal 155 ps. fanega.
Cebada regular 65 ps. fanega.
Hacienda para abasto:
Primer aparte 320 á 380.
Segundo id 240 á 280.
Flaco para chancheria 140 á 180.
Cueros de novillos 120 á 140.
Id de vacas 90 á 100.
Terneros 70 á 100
Novillos de saladero 330 á 400.

BARRACAS

Correspondencia

Amigo Redactor:

¿Por donde principiaré?

Tengo mucho que decir y me encuentro perplejo como el goloso á quien se le ponen delante variedad de manjares con libertad de elejir

Pero tengo que decidirme

Dos *casis* han venido á probar la oportunidad de mi pedido que se pongan guardas-via en la línea del ferro-carril en las ocho boca calles que cruzan por este pueblo

El mártes al pasar el primer tren de Central hubo de suceder un caso desgraciado con una señora anciana que andaba paseando por la vía y casi la tomó el tren en la boca-calle á dos cuadras del Riachuelo

Otro tren de ese dia hubo de llevarse una carreta que salvó milagrosamente de ser destruida por él

Esto prueba que son necesarios los guardas-via, y que la Municipalidad debe dirijirse al Gobierno pidiéndole que obligue á la Empresa del ferro carril á establecerlos

El lúnes se abrió el Bazar de la Sociedad "Union de Artesanos" que estuvo muy concurrido y con bastante éxito

Esta clase de fiestas animan un poco, y yo desearia (salvo mi bolsillo) que se repitieran con frecuencia

En la esquina de la calle Cortada y Lavadero, á pocas varas de la Rivera, se ha formado un pantano que causaria vergüenza á la Comision de Hijiene de Barracas al Norte si ella pudiera ver mas léjos de la punta de la nariz de su miembro mas ñato

Hago votos porque Dios le toque en parte sensible á esa Comision para que lo componga

El medianero de la empresa del ferro carril para hacer la mitad del empedrado en la calle que pasa delante de la Estacion Tres esquinas, se mantiene en sus *trece*

No hace el empedrado ni nadie le obliga, ni aun las maldiciones de los carreros capaces de pulverizar á cualquiera que no sea ese *medianero*.

A propósito: me han llamado la atencion las cortinas de la nombrada Estacion. Son de pedazos de lona escapada del forro de algunos fardos y piden á gritos una mirada de lástima para la tacañeria de esa empresa

He dejado para el último el tema de mas interes, con el deseo de tratarlo con mas amplitud

Este es los exámenes de la Escuela N° 5 dirijida por la señorita de Torel:

Esa Escuela es la mas notable por su aspecto, y por cierto, que el resultado de los exámenes ha respondido dignamente al honroso concepto que la sociedad barraqueña tiene por ella.

Han probado la asiduidad é intelijencia de su Directora, cuya satisfaccion hácia las alumnas que han sabido aprovecharlo, es el justo premio alcanzado por la honesta cuanto progresista niña que ejerce por vocacion el sublime majisterio de la enseñanza de la infancia.

No sé si mi lijera crónica de estos exámenes va á merecer las consideraciones á que son acreedores otros cronistas mas competentes para usar el florido y galante lenguaje que yo no poseo; pero sé que esta falta será disimulada por la ratificacion de mi veracidad ante las simpatias que goza la Directora de la Escuela que me ocupa.

Tiene inscritas 232 niñas la Escuela mencionada, y concurrieron á exámen 167

El resultado obtenido fué:

Distinguidas 37
Buenas.....................129

Total 167

La mesa examinadora se formó de este modo: Inspector General de Educacion D. Alejandro Bergalli, Dr. Martin Herrera, Profesores de Enseñanza Gilardon, Tafró, Olivé, Facio y las señoritas Elena Ocantos, Leonor Silva y Mariana Mignaberrigaray.

Del Consejo del Distrito concurrieron el Presidente Sr. Guillen, Secretario Sr. Barceló y el Sr. Gonzalez.

La Comision de señoras la componian Ana G. de Guillen. Sras de Ortiz. Huidobro y señorita Josefa Galdeano.

Dirijiendo la música el Sr. Casajús se cantó el Himno Nacional ejecutado en el piano por la señorita Lola Mariani lo mismo que el Himno á Rivadavia.

La señorita de Mignaberrigaray ejecutó otro canto compuesto por el Sr Casajús, que gustó mucho.

Despues de terminarse los exàmenes escolares, llegó la oportunidad de examinar las labores que es el ramo donde se prueba la dedicacion y paciencia de la Directora secundada por la tierna intelijencia de esas niñas que cosechan hoy los conocimientos que mas tarde han de servirles de base económica y social en el hogar.

Sin depresion para los trabajos de labores en general, muy buenos en relacion á la edad y tiempo de trabajo de las tiernas obreras, llamaron la atencion los cuadros trabajados por las niñas Lorenza Vidal y Juana Arrupe, particularmente el de la primera de ellas que parece pintado, tal es la perfeccion del bordado.

Esa niña, hija de la señora viuda de Vidal, ha retribuido los desvelos con que su honesta madre le reemplaza el cariño del padre que le faltó.

Dos preciosos almohadones trabajados por las niñas Florentina Seminario y Maria Arrupe, y una pañuelera por Angela Arauz, llamaron la atencion por la perfeccion del trabajo que hacia resaltar doble mas la tierna edad de las obreras.

Dos batones de paño bordados con sedas, trabajados uno por la niña Juana Mignaburo y el otro por Maria Chappe, merecieron tambien los elojios del público.

Antes de pasar adelante, y como mi propósito es dedicar la presente crónica á las héroes de esta fiesta de la labor, séame permitido felicitar á las madres y padres de las alumnas mencionadas particularmente, y en general á los de todas las examinadas.

Numerosas familias concurrieron á presenciar los exámenes, entre las que recuerdo las de Ocantos, Basavilbaso, Salaberria, Mignaburo, Mariani. Giraldi, Cabo. Seminario, Paláa, Vidal, Fernandez. Arauz, Athor. Gonzalez, Perez. Solari, Echevarria, Chappe. Barceló. Biscayart. Carricondo. Echart. Salas. Quintana y otras.

Se distinguieron tambien las pequeñas niñas Emma Nuñez y Manuela Ferreira, de 4 años de edad esta última.

Antes de concluir mi correspondencia, le prevengo al *Enamorado* de la composicion publicada el domingo que vea *El Correo Español* de ayer que puede interesarle.

Su Corresponsal

VARIEDADES

Por un gato

I

Grande animacion se notaba aquela noche en el Hotel del *Ciervo de Oro.*

Por aquí y acullá iban y venian criados, caballerizos y sirvientes, sin saber á quien atender, por entre los numerosos viajeros que llenaban el pátio del hotel.

La causa de aquella romeria era la próxima celebracion de la fiesta del pueblito de D....

Los trenes de recreo (llemados así, porque viajar en ellos es lo mismo que viajar en potro) habian conducido un notable aumento de poblacion.

En los trenes de recreo es donde se puede estudiar mejor el ser humano, por la profusion de ellos que en cada wagon se aglomeran.

Cuantos preferirian mas bien una prision!

Aquello es como tarro de sardinas. Bonito recreo!

Y el egoismo á la llegada!

Cada viajero pide su cuarto solo; para sí esclusivamente, sin preocuparse de si su vecino tendrá que verse en la dura necesidad de entregarse en los brazos de Morfeo sobre las hornallas de un fogon.

II

Como digo, el Hotel del Ciervo de Oro, era una romería, una Babilonia. Hubiérase necesitado un profundo matemático para hacer un aproximado cálculo de los pisotones, paraguazos, codazos y moquetes cambiados mútuamente en el entrevero.

Sin embargo, el hotel era vasto y cada uno encontró su nido, y mucho mas porque una encantadora viudita tuvo el honor de que le tocara en suerte un cuarto con dos camas.

Y la misma suerte tuvo otro vecino que ocupó la cámara de enfrente.

La dama llamábase Margarita Lenoir y el viajero Gaston Duchen—quizá los dos únicos que conocian uno el nombre del otro, por haber mediado la circunstancia de haberse encontrado juntos en momentos de estampar su nombre en el registro del Hotel.

III

La hora era muy avanzada y ninguno se preocupó de otra cosa que de tomar lo mas pronto posible la cómoda posicion horizontal, sucediendo brevemente sonoros ronquidos al tole-tole anterior.

La ya mentada viuda parecia que se disponia á seguir el ejemplo de sus compañeros, estaba en paños menores ...cuando un enorme gato negro saltó de sobre su cama, al medio de la habitacion.

Qué horror!

Qué susto!

Creyendo la aterrada viuda que llamar era ridículo, tomó el partido de arrojar por sí misma, de sus dominios, á aquella *fiera* maldecida, y armándose con una escoba salió atras del gato.

La persecucion llegó hasta la escalera.

Una ráfaga de aire apagó la luz.

Al mismo tiempo introdújose una corriente de aire al corredor y á tiempo que la puerta de la viuda se cerraba, por efecto contrario, abríase la mal cerrada de su vecino.

No se inquietó por ello Margarita; nada le significaba aquel contratiempo que le privaba de la luz. Comenzó á tantear y pasó diez veces por delante de su puerta, sin conocerla, por encontrarse cerrada.

Qué apuro!! ¿Como llamar en camisa?...

Y recomenzó vanamente su tarea.

IV

A fuerza de ir y venir, sin saber, como, se metió, temiendo siempre errar su camino, y buscando por un lado en vez del otro, en su cuarto.

Tantea. Sí, gracias á Dios! aquí es; reconoce su cama y se acuesta. Qué felicidad!

Y sonriendo dulcemente se duerme pensando en su pasado susto.

Gaston, á su vez, dormia tranquilamente en el otro estremo de la cámara

No habia en ello nada de inmoral.

V

El rubicundo Febo su cabellera, al fin, dejó asomar.

Nuestros viajeros, descansados ya, resolvieron hacer mútuo conocimiento.

Comenzó Gaston la marcha con un largo y piramidal bostezo. Era un bostezo largo, muy largo, que hubiera continuado su longitud á no haberlo interrumpido un adorable grito de terror.

Volvió Gaston, sorprendido, la cabeza, en tanto que horrorizada la viajera, con los cabellos en seductor desórden se tapaba con las cobijas hasta los ojos—mirando con espanto al bandido aquel, que se habia colodo en su habitacion.

En los primeros momentos, brilló por su ausencia la elocuencia.

Nuestros dos viajeros se miraban sin comprender lo que pasaba.

La viuda era bella. Gaston no era feo.

El miedo desapareció pronto de ambas partes, sobre todo por lo que toca á Gaston.

¿Qué decir? ¿Qué hacer?

El embarazo de la situacion quedó de parte de Margarita.

Recobró Gaston, el primero, el uso de la palabra.

—Porqué se asusta usted así, jóven imberbe? comenzó—Qué hay de estraño en lo que nos pasa? Es algo nuevo? No habria cuarto desocupado, habia una cama vacante, se la han dado á usted, y ahí está todo.

—Usted cree que...á usted le parece...no dice usted....Yo opino..qué número tiene este cuarto, no es el 12.

—Doce!!! no amiguito, este cuarto tiene el honor de tener el número 23,

—Veinte....! oh!!!

Y Margarita buscaba inútilmente sus ausentes ropas.

El papel era color chocolate, el de su cuarto era verde. No habia duda, se habia perdido.

Gracias que *él* la tomaba por un jovenzuelo. Que seria si..

—No quiero estorbarle á usted vecino. Levántese no mas, que voy á dormir otro ratito.

—Y yo pienso dormir toda la mañana, hasta medio dia; levántese usted, no quiero incomodarle.—Ea! Corro mi cortina.

VI

—Qué demonio es esto? pensaba Gaston. Sin embargo, esta señora no tiene facha de ser una cualquiera...Es la señora de Lenoir, ya la he reconocido muy bien, es la vecina. Como hago para levantarme?

—Amiguito, hace usted muy mal en levantarse tan tarde, usted es muy jóven, se puede enfermar—Levántese se lo aconsejo.

—Qué dirá, pensó Gaston.

—Nó, no me levanto, estoy medio enfermo, creo.....

Caracoles! pues entonces voy á llamar.

Nó, nó, por Dios!

—Bueno, vamos al grano, yo no me mamo el dedo, Vd. es la señora Lenoir.

—Oh!!!

—No se ahogue vd. señora, que no hay motivo para tanto y ademas ya la he reconocido á vd. En esto hay algo de fantástico, de imprevisto. Indudablemente ha cometido vd.un error involuntario. Quisiera conocer la clase de este enigma.

Reconocida por un hombre galante, Margarita se sintió más á gusto y narró con aire un tanto dolorido, lo sucedido la noche pasada.

Las mas ardientes miradas de Gaston comenzaron su campaña.

Qué miradas!

A buen seguro que de incendiarse corria riesgo la casa.

—Señora, esa historia es muy triste.

—Le parece á usted?

—Ya lo creo!

—Y qué hacemos?

—Levantarnos.

—Cómo!

—Como de costumbre; puede usted estar segura que será de mi parte objeto del mayor respeto, aunque una vez salido de aquí tranquilo y feliz, tenga á bien reirse de mí, y decir á sus amigas, que por fortuna, ha tenido que habérselas, ni mas ni menos, que con un don Juan Lanas.

—Oh!

—Con un bobo!

Caballero!.....

—Con un pavo, sí señora, usted me llamará zonzo, aquí me aseverará que nó, pero en la calle sucederá lo contrario, se reirá usted en mis barbas. Y se hará la guapa.

—Caballero, crea usted.....

—Yo no quiero creer nada. Sé lo que vá usted á decirme, yo, en vuestro lugar, diria lo mismo, y en el mio, que diria usted?

VII

Apesar de su embarazo, la amable y gentil viuda, disimuló á penas una sonrisa, haciendo como que enjugaba una lágrima.

Gaston, continuó:

—Esa historia es tristísima, señora, para mí, porque saldré de aquí cubierto de ridículo, mientras que usted saldrá triunfante con aire de Cid Campeador...

—Caballero me parece que...

—Señora usted lo que quiere es engañarme como á negro, robarme...!

—Cómo dice usted?

—Si señora, usted se rie de mi. Cómo salimos de esta anómala situacion? Qué partido tomar? Qué opina usted? Me levanto yo? Eh? Si? Pues vá usted á ver mis piernas porque estoy en camisa!!

—Yo no veré nada.

—Si eh? Vá usted á cerrar los ojos, me lo esperaba. Yo le aseguro á usted que no los cerrará porque querrá ver si estoy bien ó mal *edificado*.

—Caballe..ro!!

—Nada de aspaviento. Yo no veo en todo esto, ni en su misma conducta, nada, nada, que tacharse pueda de inmoral.

Nada mas sencillo é inocente, Vd. verá mis piernas y tendrá sobre mi una ventaja terible, aterradora, porque con una palabra indiscreta, puede nada ménos que hacerme perder un brillante matrimonio.

—Vd. chancea. Quién no tiene lugares y....

—Vd. tiene, señora?

—¡Ya lo creo!

—En donde?

—Vaya una indiscrecion.

—Indiscrecion? No, señora, garantia diga vd. Es una garantia ni más ni menos la que pido Vd. verá mi lunar, muéstreme vd. alguno y quedamos chancelados. Eh?

—Eso cree vd? Qué mono!

—Mono? Pues voy á llamar para que traigan un biombo

Me vestiré detrás del biombo.

—Qué malo es vd.! exlamó Margarita, sonriendo con embarazo.

No llame vd. transijamos.

—Sea. Transijamos. Transijirá vd. con un mono? Qué propone vd?

—Cierro los ojos y vd. se viste.

—Imposible!!

VIII

En fin, despues de ruda guerra, Margarita tuvo que mostrar un lunarcillo que, por felicidad, lucia en el hombro derecho.

—Perdon, señora, soy muy corto de vista.

Y con los lábios rozó un puntito "oscuro.

—Asesino! Eso no estaba en nuestra convencion.

—Silencio, porque si no,..no. Hasta mas ver, señora.

EPÍLOGO

Margarita no se rió de Gaston, y pasando muy poco tiempo se llamó madame Duchéne.

CHARLES LEROY.

AVISOS

Edicto Judicial

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial del Departamento de la Capital de la Provincia Doctor Don Aditardo Heredia, ha ordenado se cite por el presente y por el término de 30 dias á todos los que se consideren con derecho á los bienes quedados por fallecimiento de Don Norberto Roldan ya sean en el caracter de herederos ó acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretario de Don Luis Guerello á la que estoy adscripto, á deducir sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho.

Buenos Aires Diciembre 1°. de 1882,

EMILIO DEL VALLE
Escribano Público

31—39

Edicto Judicial

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial del Departamento de la Capital de la Provincia doctor don Aditardo Heredia ha ordenado se cite por medio del presente y por el término de treinta dias á todos los que se consideren con derecho á los bienes quedados por fallecimiento de doña Agueda Ezeiza, ya sean en e carácter de herederos ó acreedores, para que denltro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria de don Luis Guerello, á la que estoy adscripto, á deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Diciembre 1o. de 1882

EMILIO DEL VALLE
Escribano Público

31—38

MUNICIPALIDAD
De Barracas al Sud

Se hace saber al vecindario que desde la fecha se ha encomendado al Dr. D. Nicanor M. Basavilbaso la vacunacion de todos los niños ó personas que lo requieran para cuyo efecto deben ocurrir á su domicilio todos los dias de 8 á 10 a. m.

ELIAS ARAUZ
José E. Perez

37—40

La Universal

VICTORIA 164—BUENOS AIRES

AJENCIA DEL "QUILMERO"
EN LA CAPITAL

En esta casa situada á una cuadra de la plaza de la Victoria, se reciben avisos, publicaciones y suscriciones para el *Quilmero*.

LA UNIVERSAL—VICTORIA 164

Chacra en venta

Se ofrece un terreno de chacra en el Cuartel 2o. de Quilmes, en Berazategui, camino á las Conchitas, lindero por el Norte con la chacra del finado Juan Piñero.

El terreno es de lo mejor y se compone de 17 cuadras.

Ocurrir al «Quilmero» por mas datos.

36—44

PAPA FRANCESA

Especial para semilla
Se vende en Barracas al Sud calle Mitre 312.

36—44

Piano en venta

Se ofrece en venta un piano de lindas voces, fuerte y en buen uso. Se venderá muy barato.

Ocurrir al Agente en Barracas, calle Mitre 141 y 143.

35—39

PARA NAVIDAD
PAN DULCE

En la *Americana*, calle 12 No. 63, encontrará el público el rico

Pan dulce de Navidad

Ocurrír á la Cofiteria

La Americana

35—38

ASOCIACION RURAL
DE
AYACUCHO

Se avisa á los señores hacendados de esta Provincia que el primer domingo de Abril de 1883 tendrá lugar la primera FERIA Y EXPOSICION de esta Sociedad.

Las personas interesadas pueden ocurrir á pedir locales al Sr. Secretario D. Mariano Arau.

Ayacucho Noviembre 20 de 1882.

La Comision

Para familias

Se ofrece en venta un cómodo carruaje de cuatro asientos, con guarniciones, fuerte y en buen uso.

Se venderá muy barato.

Por informes ocurrir á la oficina del *Quilmero*.

33—38

JOSÉ A. LOPEZ
ESCRIBANO PÚBLICO

Adjunto á la Escribania de Rejistro de mi colega Don Faustino Miñones, en la Capital, calle Victoria N° 15 (altos), y con jurisdiccin en la Provincia toda, ofrezco á mis amigos en particular, y al público en general, mis servicios profesionales, tanto en la oficina de la Capital como en este pueblo calle 15 esquina á 16, donde indistintamente pueden ocurrir los que deseen ocuparme, seguros de ser inmediatamente servidos.

Quilmes, Diciembre 4 de 1882.

JOSÉ A. LOPEZ
31—48 Escribano Público

RESTAURANT
LA PLATA
de PEDRO NOSEDA

En este acreditado establecimiento de todos conocido y honrado con la clientela de las personas principales que concurren á la Plata, se sirve comida á todas horas del dia como de la noche, y se proporciona posada á las personas que la solicitan.

Servicio aseado y rápido.

Precios moderados.

31—38

La Union
SASTRERIA DE CÁRLOS FACCINETI
CALLE 13 ENTRE 16 Y 18—QUILMES

Hay surtido de casimires de estacion de los gustos que se busquen, para trajes y toda clase de ropa de hombre.

Rapidez y exactitud en las medidas. Baratura de precios y especialidad en las obras.

SASTRERIA LA UNION

31—38

Avaluaciones

Se previene á los propietarios de terrenos dentro de la traza del pueblo de Quilmes, q' no hayan recibido sus boletas de avaluacion de Contribucion Directa para el año próximo, que deben ocurrir á la Oficina de Rentas de este partido á reclamarlas, como lo dispone la ley de ese impuesto.

Igual prevencion se hace á los ocupantes de propiedades que se han negado á recibir las boletas, á sus propietarios, y á los de aquellas que carecen de poblacion ó están deshabitadas, y se ignora el domicilio y aun el nombre de sus dueños.

El Avaluador que firma hace esta advertencia al vecindario del partido, para que despues no se pretenda alegar ignorancia.

Quimes, Diciembre 3 de 1882.

P. Gimenez

JUAN ROSELLI
JOSÉ L. SANCHEZ

Se previene á estos señores que deben ocurrir á la oficina de Rentas del partido á objeto de hacerles una notificacion respecto de sus Boletos de marcas que no han podido ser renovados.

P. Gimenez.

Terreno en venta

Se vende un terreno de 22,500 varas cuadradas con casa y árboles frutales como ser: paraisos, manzanos, peros, naranjos, granadas, é higueras, para tratar ocurrir al Sr. D. Pascual Larralde, en la oficina del *Quilmero*—Quilmes.

28—37

Cigarros! Cigarros!

Los ricos cuadrados ó paneteles se fabrican en la calle Chile No. 637, donde pueden dirijir sus pedidos los fumadores.

Damitas de Bahía ricas y suaves á precios módicos.

Se vende por cientos.

Dirijirse á Antonio Dominguez, Chile 637, Buenos Aires, ó á esta oficina.

Carne barata!

Prevengo á las familias de Quilmes que desde la fecha vendo la carne de carnero á los siguientes precios:

El cuarto 4 y 5 pesos.

Ocurrir á mi Matadero que todas las familias conocen, donde se vende por mayor á los que lo necesiten.

Juan F. Tejeda

28—37

Leña! Carbon!!

De la chacra de D. Carlos Clark se remite á domicilio leña y carbon, á pedido de los interesados.

Venta al contado.

Carbon á 40 pesos fanega.

Leña de durazno á 17 pesos el peso.

Id de paraiso á 16 ps. el peso.

Leña de astillas á 70 pesos la carrada.

Las personas que necesiten carbon ó leña, manden sus órdenes al Gefe de la Estacion del Ferro-Carril ó á la oficina del *Quilmero*.

36—44

Deudores!

Se previene á los deudores del impuesto de Contribucion Directa, que deben ocurrir ala oficina de Rentas á abonar el impuesto conla multa correspondiente, si quieren evitar los mayores perjuicios, de ser egecutados, cargando con los gastos de la ejecucion, como lo dispone la ley.

El Avaluador

50 pesos

Se vende papel de diarios grande y sano á 50 pesos la arroba, en esta Imprenta.

Ocurrir pronto pues hay poco.

35—44

MARCAS RENOVADAS

Los dueños de los boletos de marcas cuyos nombres se detallan, pueden ocurrir á la oficina de Rentas donde les serán entregados mediante la devolucion de sus recibos:

Gerardo Nuñez
Gregoria Rodriguez
Pedro Tazzano
Sebastian Atorragatia
Pedro Landereche y Juan Aranguren
Ruperto Castrillo
Luis y Carlos Larraschi
Mauricio Cochella
Jose Gallero
Angel Balleto
Jose Arrupe
Juan Figune
Rufina Iraola
Francisco Arrieta
Augusto Metzke
Nicolas Santiago
Jose Leon Ocaña
Juan S. Sanchez

ESCRITURAS, PODERES

El Escribano público que suscribe avisa que tiene su Rejistro en la casa Municipal de Barracas al Sud donde se encarga de hacer escrituras, testamentos, poderes, contratos y cuantos trabajos de su ramo se le encomienden, con brevedad, baratura y perfeccion

Ocurrir á la oficina los q' quieran ocuparlo.

62-pm ARISTÓBULO CABRERA.

CARRUAJE EN VENTA

Se vende un tílburi americano, con capota de quitar y poner; con guarniciones en buen uso. Es fuerte y liviano y de todas condiciones inmejorables. El que se interese ocurra á esta imprenta.

29—46

AJENTE EN BARRACAS

Se previene al público, que el Ajente del *Quilmero* en Barracas al Sud, es D. Evaristo Santa Maria, calle Mitre Nos 141 y 143, con quien deberán entenderse por suscriciones, avisos y cualquier atinjencia de

La Administracion

Bazar

La Sociedad Italiana de socorros mútuos *Cristóforo Colombo* hace saber al vecindario que el Bazar á beneficio del costo del edificio construido para casa social, se celebrará el dia 31 de Diciembre.

Las personas que quieran donar objetos para el Bazar, pueden remitirlos á la Secretaria de la Sociedad frente á la plaza de la Estacion del ferrocarril ó esperar á que la Comision encargada pase á domicilio por ellos.

El Secretario
32—38 *Juan Gavazza*